

Altkirch Festival de l'amitié : parce que la musique est bonne...

Sept concerts gratuits sont à l'affiche du 8^e Festival de l'amitié organisé vendredi et samedi par l'association Music'Art System. Un cru 2014 qui fait la part belle aux groupes locaux et aux tribute bands.

La place devant la Halle au blé devrait encore être noire de monde, vendredi et samedi soirs, pour l'édition 2014 du Festival de l'amitié organisée par l'association altkirchoise Music'Art System. Un rendez-vous devenu incontournable, qui marque le coup d'envoi des festivals de l'été dans le Sundgau.

Cette année encore, près d'une centaine de bénévoles sont mobi-

lisés pour préparer l'événement et faire de ce week-end musical un nouveau succès populaire... et solidaire.

Côté programmation, le président Gilbert Ueberschlag et son équipe ont encore largement misé sur les talents locaux. Vendredi soir, Music'Art System proposera une soirée 100 % rock et découverte, avec le groupe de Kappelen Revone, les Mulhousiens de Made In ou encore les Belfortains d'Oil-Len.

Des Scorpions à Goldman

La tête d'affiche de la soirée est le groupe allemand Scorpion Sting qui, comme son nom l'indique, revisite les tubes du mythique groupe de hard rock fondé à la fin des années soixante à Hanovre. En effet, après s'être offert Gold, Soldat Louis, Michael Jones, Julie



La foule devrait encore envahir la place de la halle au blé, vendredi et samedi soirs, pour la 8^e édition du Festival de l'amitié. Archives J.G.

Le programme

• **Vendredi 13 juin** : Revone (rock/Kappelen), Made In (rock-grunge/Mulhouse), Oil Len (rock alternatif/Belfort), Scorpion Sting (tribute Scorpion/DE).

• **Samedi 14 juin** : Florian Bauer (candidat de l'émission *The voice 3*), The Mas Band (variétés), À la rencontre de Goldman (tribute J.-J. Goldman).

Pietri et Manau, les organisateurs jouent à fond la carte des tribute bands. L'an dernier, le public avait déjà eu droit à un groupe hommage à AC/DC.

Samedi soir, les chanteurs et chanteuses de Music'Art System

prendront possession de la scène avec un nouveau show aux petits oignons. Une dizaine d'artistes du MAS Band assureront le spectacle, précédés par le talentueux Florian Bauer, un des candidats alsaciens du concours télévisé *The Voice 3*. Et l'on pourra ensuite

compter sur un autre tribute band, cette fois originaire du Sud de la France, pour que la musique soit bonne... Le festival s'achèvera en effet au son des tubes de l'auteur-compositeur Jean-Jacques Goldman, grâce au groupe À la rencontre de Gold-

man. Cette formation est menée par Christophe Héro, un chanteur qui cultive une ressemblance troublante avec la star française. Sur scène, sept musiciens et chanteurs pour du 100 % Goldman, 100 % live. Une expérience qui devrait ravir tous les inconditionnels du faiseur de tubes qu'est Goldman.

Pour aider des enfants marocains

Signalons que cette édition du festival sera, cette fois encore, organisée au profit d'une association caritative du secteur. En l'occurrence, la jeune association La Corde raid, qui récolte des fonds pour permettre à plusieurs équipages de participer au 4L Trophy et apporter une aide substantielle à des enfants marocains défavorisés.

Si les concerts sont gratuits, les organisateurs comptent sur la générosité du public pour garnir les caisses de leur partenaire.

■ **Y ALLER** Vendredi 13 et samedi 14 juin, à partir de 20 h, sur la place Xavier-Jourdain, devant la Halle au blé d'Altkirch. Accès libre et gratuit. Buvette et restauration sur place. Plus d'infos sur le site www.festival-amitie.com

Scorpion Sting

Fondé en 2013 de l'autre côté du Rhin, le groupe Scorpion Sting marche dans les pas de ses aînés en reprenant les plus grands classiques du mythique groupe de hard rock The Scorpions.

Le répertoire de ce tribute band : les morceaux des années 70 et 80, période durant laquelle The Scorpions figurait parmi les groupes les plus créatifs et les figures les plus célèbres du heavy dans le monde. Scorpion Sting n'interprète pas seulement les titres phares des albums de platine comme *Love Drive*, *Blackout* ou *Love At First Sting*, mais également les classiques de la période de l'album *Tokyo Tapes*. Des titres ramenés à la vie en live, de la plus belle des manières.

De concert en concert, les cinq musiciens, aussi mordus qu'expérimentés, ont su se montrer à la hauteur des attentes du public, qu'il soit composé de fans des



Le hard rock pur et dur, une spécialité allemande... DR

Scorpions ou d'amateurs de rock les plus critiques. Des ballades incontournables type *Still Loving You* jusqu'aux chansons les plus rock que les Scorpions ont pu

offrir, le quintet allemand revisite les plus grands hits du groupe. Voilà qui risque de mettre le feu à la scène de la Halle au blé, demain soir.

Oil-Len

Gare aux oreilles, le groupe Oil-Len va envoyer son rock fort en décibels, vendredi soir.

Créé à Belfort il y a plus de vingt ans par Lion Hell, auteur-compositeur autodidacte, fan de rock

instrumental, de guitar-heroes et de groupes anglo-américains des 70's, le quintet a sorti son premier album, *Seahorse*, en 1995. A suivi toute une foule de concerts, jusqu'à Limoges et Paris.

Tournée après tournée, le son

d'Oil-Len a su séduire aussi bien les amateurs de rock, progressif ou metal. Après un remaniement de line-up en 2007, Oil-Len reprend le chemin des studios et des concerts, suscitant l'engouement d'un public toujours plus nombreux. *Rock'n'Roll Religion*, son troisième album, voit le jour en 2010 sur le label Brennus.

Fin 2011, l'arrivée de Marcus Schickler au chant donne une nouvelle couleur au style du groupe. Sa voix chaude et puissante se mélange à merveille avec le rock brut de décoffrage. Sur scène, Lion Hell (guitare-chant) est accompagné de Christophe Burghard (membre d'origine) aux claviers, Cyril Filipp à la batterie et Olivier Springer à la basse.

Pour fêter ses vingt ans d'existence, le groupe a sorti un nouveau clip sous le titre *Fastback 70's*, visible sur la toile. Une production stylée, sous les ronronnements de muscle-cars, sur la Route 66.



Un groupe belfortain à découvrir sur scène vendredi soir. DR

À la rencontre de Goldman

Derrière le tribute band À la rencontre de Goldman, il y a d'abord un homme : Christophe Hero. La musique coule dans ses veines depuis sa plus tendre enfance. Comme son père, il est devenu batteur et chanteur, puis a commencé à écumer les scènes de France dès l'âge de 17 ans. Chanteur hors pair, Christophe Hero allie une qualité vocale exceptionnelle à une joie de vivre qu'il fait naturellement partager.

Depuis des années, le musicien gardait dans un coin de sa tête une idée de spectacle entièrement live, en hommage à son idole : Jean-Jacques Goldman. Il est allé au bout de ce rêve... et pas question de vivre sa vie par procuration ! Christophe Hero a en effet fédéré autour de lui une famille de musiciens, prête à le



Un spectacle en forme de vraie machine à tubes, samedi soir. DR

suivre dans cette nouvelle aventure. Au final, un spectacle en forme de vraie machine à tubes, avec sept musiciens et chanteurs

expérimentés revisitant les plus grands succès de l'auteur-compositeur, mais aussi quelques belles chansons moins connues.

Revone



Un quintet pop-rock venu de Kappelen. DR

Pour ouvrir le bal, vendredi soir, on pourra compter sur le quintet pop-rock venu de Kappelen, Revone. Une formation qui se veut riche d'une alchimie musicale et amicale depuis plus d'un quart de siècle. Avec leur album de feu et de glace, *Philosophic revolution*, les musiciens livrent un rock sans concession, tout en mettant l'accent sur toutes les gammes d'émotions que traverse notre existence. Un son corrosif, distillant parfois des chœurs subtils, qui fait de ce quintet aux textes anglophones une jolie pépite musicale. Un cocktail surprenant et enivrant qui prend une autre dimension sur scène.

Made In

Élevés entre autres aux Smashing Pumpkins, Radiohead, Nirvana et autres Pixies, les quatre gaillards de Made In rugissent un rock survitaminé qui entraîne le public dans un raz-de-marée de riffs et de gimmicks collant aux oreilles « comme le chewing-gum à la semelle ». Le genre de rock alternatif pur jus qui fait du bien aux oreilles. À découvrir vendredi soir sur la scène de la Halle au blé.



Du rock alternatif survitaminé... DR