

Festival de l'amitié : l'affiche des 10 ans

L'association Music Art System vient de dévoiler la programmation de son 10^e Festival de l'amitié, qui aura lieu les 10 et 11 juin, sur la place de la Halle au blé d'Altkirch. Une édition anniversaire qui fera encore la part belle au rock, aux artistes locaux et aux groupes de reprise, avec des « clones » de Deep Purple et d'Indochine en tête d'affiche.

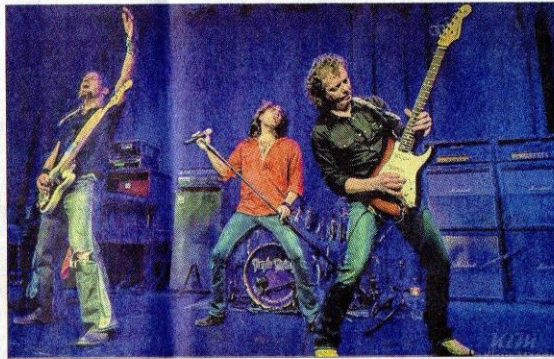
Vivian Millet

Ils sont déjà prêts à faire péter les watts ! Les mélomanes de Music Art System (Mas) ont donc levé le voile cette semaine sur la programmation du 10^e Festival de l'amitié, qui oscillera entre rock débridé, blues, chanson, hip-hop, et sera organisé cette année au profit de la Coordination des transplantés d'Alsace-Lorraine (Cotral). Pour compléter cette affiche anniversaire, l'association avait lancé en début d'année un tremplin ouvert aux formations d'Alsace et de Navarre. Quinze candidats et « un choix difficile », souligne le président de Mas, Gil-

Recherche bénévoles

Les organisateurs du Festival de l'amitié relancent un appel aux bénévoles en vue de cette 10^e édition. « Il en faut une centaine sur les deux soirs », explique Olivier Boule, qui ne fait plus partie du comité directeur de l'association mais reste en charge de toute la partie bénévolat. Toutes les personnes intéressées peuvent se faire connaître en appelant le 06.07.68.76.73. Plus d'infos sur le site www.festival-amitie.com.

bert Ueberschlag. Trois groupes ont finalement été retenus pour ouvrir les hostilités, le vendredi 10 juin : le rappeur mulhousien Teddy Fama's, les rockeurs locaux de Mégadèche ainsi que les musiciens du groupe Ask, qui viendront de Haute-Marne pour faire vibrer le public avec leur cocktail rock/hip-hop... vive la Grande Région ! ? En prime, le public sundgauvien pourra découvrir le blues-rock de Rosedale, emmené par la chanteuse altkirchoise Amandyn. La tête d'affiche de ce premier soir viendra d'Allemagne et replongera Altkirch dans une ferveur rock très seventies avec les gaillards de Purple Rising, véritables clones du mythique groupe de hard rock britannique Deep Purple. « On ne peut pas se permettre les originaux alors on revient au tribute band, admet Gilbert Ueberschlag. Les organisateurs y viendront de plus en plus, ce n'est pas le même tarif ! » Le samedi soir, le public retrouvera les artistes du « Mas Band » pour un show 100 % live garanti sans bandeson, une première. Suivra le glamour des Poupées rouges, alias Laura et Giulia, leurs belles voix et leurs talons hauts. Après Gold l'an dernier, cette 10^e édition s'achèvera au son des tubes d'Indochine, L'aventurier, Trois nuits par semaine ou autre J'ai demandé à la lune, avec les Belges de Punishment Park. Un autre « cover band » qui devrait achever d'électrifier la foule. Rendez-vous en juin.



Cheveux longs et guitares acérées avec les Allemands de Purple Rising, qui reprennent les tubes du mythique groupe de hard rock Deep Purple. DR



Punishment Park, des Belges spécialisés dans les reprises d'Indochine. DR



Rock et hip-hop réconciliés avec Ask, qui viendra de Haute-Marne. DR



Le rappeur mulhousien Teddy Fama's. DR



Rock et glamour avec les Poupées rouges. Archives L'Alsace/J.-P.G.



Une partie du comité de l'association Music Art System, présidée par Gilbert Ueberschlag, aux côtés de quelques-uns des musiciens qui participeront à cette 10^e édition, côté scène. Photo L'Alsace/V.M.

« La carte de l'apaisement »

Finì le riffs politico-associatif ? On peut en tout cas parler de détente entre Music Art System et la municipalité altkirchoise. Après une longue période de crispation, sur fond d'ancienne appartenance à l'opposition municipale de deux des chevilles ouvrières de l'association, Gilbert Ueberschlag et Olivier Boule, on joue aujourd'hui « la carte de l'apaisement » chez Music Art System. Voilà qui n'était pas gagné, alors que l'association est forcée de quitter ses locaux de la rue Traversière. En vente depuis plus de deux ans, le bâtiment communal avait en effet trouvé acquéreur fin 2015.



L'association a jusqu'à la fin du mois pour quitter le bâtiment de la rue Traversière. Photo L'Alsace/L.B.

Les lieux étaient déjà occupés du temps de la Batterie fanfare, puis avaient été mis gracieusement à la disposition de Music Art System par la mairie. L'association a jusqu'à la

fin du mois pour plier bagage. « La mairie nous a déjà promis de nous trouver des locaux de stockage », se rassure Gilbert Ueberschlag. Pour les répétitions, les artistes pourront investir provisoirement les locaux de Phantom Productions, au Quartier Plessier. « Tout va rentrer dans l'ordre, pour le plus grand bien-être des artistes. Car Music Art System, c'est eux », clame Gilbert Ueberschlag qui, comme Olivier Boule, s'est réjoui d'entendre Jean-Luc Reitzer évoquer le « dynamisme » de l'association. « Ça nous encourage, ça fait un bon bout de temps qu'on avait pas entendu dire ça... »