

De l'amitié à revendre !

Passée entre les gouttes, la 9^e édition du Festival de l'amitié organisé par Music Art System aura encore drainé la foule, ce week-end, à Altkirch. Un cru 2015 marqué par le retour triomphal du groupe des années 80, Gold, qui a déroulé ses tubes devant un public conquis d'avance. Les organisateurs donnent déjà rendez-vous en 2016, pour les 10 ans...

Vivian Millet

Altkirch, « ville de lumière » et capitale de l'amitié le temps d'un week-end. Dès vendredi soir, le festival open air de l'association Music Art System avait donc repris ses droits sur la place de la halle au blé. Malgré les craintes des organisateurs, les orages ont épargné le rendez-vous et le public s'est encore déplacé en masse pour profiter des cinq concerts gratuits proposés pour cette 9^e édition.

Entre jeunes talents et valeurs sûres

Pour ouvrir le bal, Music Art System a pu compter sur le jeune Florian Bauer, alias Flo, dont le talent avait illuminé le petit écran lors de sa participation au télécrochet The Voice. Déjà présent sur scène lors de l'édition 2014, le jeune prodige de la scène alsacienne a cette fois fait sensation avec les compères de son groupe Haute Fréquence. Des reprises blues-rock bien senties et quelques compositions débordantes d'énergie qui ont contribué à faire grimper la température, avant l'arrivée du « Tribute band » Téléphonme, quatuor rompu au live qui a fait vibrer le public en interprétant les plus grands hits de Téléphone, de *La bombe humaine* à *New-York avec toi* en passant par *Ça ou Le jour s'est levé*. Des tubes que les plus de 30 ans connaissent forcément sur le bout des doigts... « *On s'y croirait, c'est toute une époque* », lâche une quinquagénaire, sous le charme de ce premier « revival » années 80.



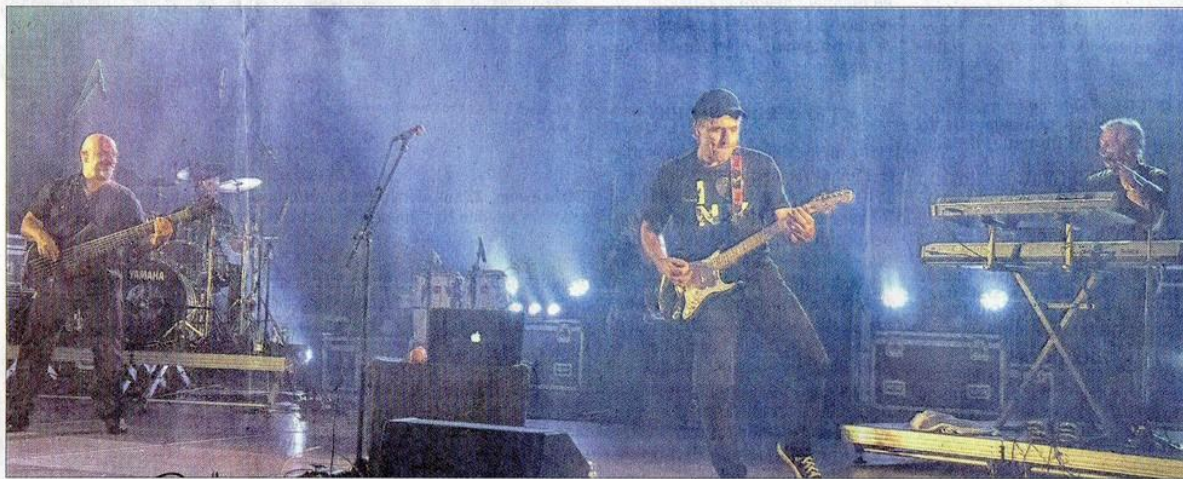
La foule s'était encore massée sur la place de la halle au blé, vendredi et samedi soirs.

Un coup de cœur nommé Marissa

Le gros de l'affiche attendait encore le public, samedi soir, avec tout d'abord la prestation de la jeune et talentueuse Marissa, une ado qui n'a visiblement pas fini de faire parler d'elle. Guitare en bandoulière, la jeune fille a épaté la galerie avec sa voix envoûtante et son show en toute simplicité. « *Elle a 14 ans, c'est une merveille. Pour moi, c'est la réincarnation de Janis Joplin. Un vrai coup de cœur* », lâche le président de Music Art System, Gilbert Ueberschlag. Ce n'est pas pour rien que Marissa enchaîne les concerts depuis un an, décrochant entre autres le premier concours Joya Talent d'Altkirch et tapant déjà dans l'oreille des connaisseurs du studio haut-rhinois KR Noyz. Un parcours à suivre.

Gold, des seniors en très grande forme

Après Marissa, le public du Festival de l'amitié a eu droit à un moment musical plein de charme en compagnie de Julia, Laura et Amandyn, alias le trio de choc des Poupées Rouges. Trois chanteuses rencontrées en 2012 au sein de Music Art System qui mêlent rock, folk, pop, country, hauts talons et autres accessoires typiquement féminins. Quand ces trois super nanas prennent les commandes, c'est pour reprendre des tubes à l'ancienne façon Janis Joplin ou, plus actuels, comme Amy Mac Donald ou Taylor Swift. Un plaisir pour les yeux comme pour les oreilles. Pour finir en



Les musiciens de Gold et leurs tubes des années 80 pour clore cette 9^e édition en beauté, samedi soir.

Photos L'Alsace/Jean-Paul Girard

beauté, le groupe culte Gold, tête d'affiche de cette 9^e édition, est ensuite remonté sur la scène du festival avec un plaisir non dissimulé, samedi soir. *Plus près des étoiles* ; *Capitaine abandonné* ; *Ville de lumière* ; *Laissez-nous chanter* ou encore *Calicoba* : tous les hits du groupe phare des années 80 y sont passés. En prime, le public avait même pu voter par SMS pour que son titre préféré soit interprété une deuxième fois.

Un final de choix pour une 9^e édition qui restera dans les mémoires. En attendant le 10^e anniversaire du festival, que les mélomanes de Music Art System entendent évidemment bien fêter en grande pompe. Le rendez-vous est déjà pris.

PAROLES

« *Les vieux routards de Gold avaient déjà fait très fort en 2009. Ils gardent le record de fréquentation cette année. Et quelle prestation ! Pas mal, quand on sait que la moyenne d'âge du groupe tourne autour de 65 ans !* »

Gilbert Ueberschlag,
président
de l'association
Music Art System



Le président de Music Art System, Gilbert Ueberschlag, « plus près des étoiles »...



Le plein de rock avec Flo et ses compères du groupe Haute Fréquence.



Le charme et les voix envoûtantes des Poupées Rouges, locales de l'étape.